

1 spoken text

2 piano accompaniment

Caro mio ben

My dear beloved

Poet unknown

Tommaso Giordani
(1730–1806)

Larghetto [$\text{♩} = c.44$]

Original key
F major

dolce

4

f *p* *f* *tr*

8

p

Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men, sen - za di
Dear my beloved, believe-me at-least, without [of]

p

11

tr *p*

te lan - gui-sce il cor. Ca - ro mio ben, sen - za di
you languishes the heart. Dear my beloved, without [of]

poco f *p*

15

tr *p*

te lan - gui - sce il cor. Il tuo fe -
 you languishes the heart. [The] your faithful-

f *p*

19

- del so - spi - ra o - gnor. Ces - sa, cru -

- del so - spi - ra o - gnor. Ces - sa, cru - del, tan - to ri -
 -one sighs always. Stop, cruel-one, so-much hardness!

[f] *tr*

[f]

22

- gor! Ces - sa, cru - del, tan - to ri - gor, tan - to ri -

- gor! Ces - sa, cru - del, tan - to ri - gor, tan - to ri -
 Stop, cruel-one, so-much hardness, so-much hardness!

[mf] *f*

[mf] *sf*

25

gor! Ca - ro mio

p

gor! Ca - ro mio ben, cre - di - mi al - men, sen - za di
 Dear my beloved, believe-me at-least, without [of]

p

28

te lan - gui - sce il cor. Ca - ro mio ben, cre - di - mi al -
 you languishes the heart. Dear my beloved, believe-me at-

31

- men, sen - za di te lan - gui - sce il

poco f *f* *tr*

- men, sen - za di te lan - gui - sce il cor.
 -least, without [of] you languishes the heart.

poco f *f* *p* *f*

35

p *f* *tr*